

07.12.2016 Mer

Rosières / Brione - Trèves

17.00 Arrivée Verena et jp
 18.30 Arrivée de Gérard, Nicole et Colette
 Visite du marché de Noël
 Diner au restaurant zum Domstein

08.12.2016 Jeu

Trèves

Petit-déjeuner à l'hôtel
 9.30 Départ pour la visite de Trèves

Porta Nigra

La Porta Nigra est le plus grand édifice romain sur le sol allemand. Cette porte (fin du 2^e s.), d'usage militaire, défendait la partie nord de l'enceinte : seuls les étages supérieurs sont percés d'arcatures en forme de fenêtres. Au 11^e s., la porte fortifiée encadrée par de puissantes tours fut transformée en église à deux niveaux consacrée à saint Siméon. Il ne reste que l'abside et des vestiges de sculptures rococo

Simeonstift – Monastère de St Siméon

Installé dans le couvent St-Siméon, le musée municipal, qui a fait l'objet d'une rénovation réussie, présente des collections sur l'histoire de la ville : maquette, meubles, peintures, ainsi que des sculptures dont les figures originales, qui ornaient la fontaine du Marché, représentent les quatre Vertus et saint Pierre (fin du 16^e s.). Le couvent comprend aussi un cloître roman à deux étages qui abrite la plus ancienne cour conventuelle d'Allemagne.

Judengasse – Quartier juif médiéval

En 1235, quatre familles juives firent construire du côté gauche de la rue des Juifs, quatre maisons contigües avec un souterrain commun permettant de fuir.

Maison des trois Rois

Maison d'habitation de style gothique, la maison des Trois Rois rappelle les tours patriciennes de type italien que l'on peut découvrir à Ratisbonne.

Hauptmarkt

Au centre de la place se dresse **la croix du Marché**. Elle fut érigée en 958 à l'occasion de la remise du droit de marché à la ville. Elle fut restaurée au 18^e s. Quant à la fontaine, elle date du 16^e s. Elle est ornée de figures peintes. De la place, vous pouvez contempler des monuments qui retracent quinze siècles de l'histoire de la ville : la Porta Nigra, l'église gothique St-Gangolf, maisons à colombages Renaissance et d'époque baroque.

St Gangolf

L'église paroissiale a été l'église de la ville, des corporations et de l'Université (après 14739)

Georgsbrunnen – Fontaine St Georges

Cette fontaine est dédiée à l'électeur Franz Georg von Schönborn. Elle présente sur un obélisque St. Georges tuant le dragon.

Café et thé dans une belle pizzeria moderne

Karl-Marx Haus - Maison de Karl Marx

La maison natale de Karl Marx (1818 – 1883) est transformée en musée. On y trouve des informations sur la vie et l'oeuvre du père de la doctrine marxiste.

11.35 **Eglise St Antonius****Viehmarktplatz – Place du marché aux bestiaux****Forumsthermen – Thermes du Forum**

Ces furent découverts en 1987. Les vestiges tous souterrains sont protégés par un énorme cube de verre.

12.00 **Kaisersthermen - Thermes Impériaux**

Ces thermes de l'époque de Constantin comptent parmi les plus importants de l'époque romaine. Ils semblent pourtant qu'ils n'aient jamais été mis en service. Les thermes comprenaient le caldarium (bains chauds), le tepidarium (salle tiède). Les thermes comprenaient aussi un frigidarium (bains glacés).

Kurfürstliches Palais – Palais électoral

De l'ancien château du prince-électeur, il ne reste plus que les ailes nord et est. De style Renaissance, sa construction débuta en 1615. L'aile rococo a été construite entre 1756 et 1762 et en particulier son magnifique escalier. C'est l'une des plus belles réalisations du genre en Allemagne. Le parc à la française, orné de pièces d'eau, de parterres de fleurs et de statues baroques mérite l'attention.

12.45 **Aula palatina Basilika - Basilique de Constantin**

La basilique était à l'origine la salle principale de la résidence impériale construite sous Constantin en 310. Désormais classé au Patrimoine mondial de l'humanité, l'imposant bâtiment fut plusieurs fois remanié avant de retrouver au 19^e s. son aspect initial. Reconstitué en 1954, c'est aujourd'hui une église protestante.

Roter Turm**Liebfraukirche - Eglise Notre Dame**

Eglise gothique la plus ancienne d'Allemagne (1235-1250), édifiée par des bâtisseurs lorrains. Notre-Dame est inspirée des modèles champenois. Son plan forme une croix grecque. Intercalées entre les quatre absides, deux chapelles latérales à trois pans donnent à l'ensemble la forme d'une rose à douze pétales. Outre le **tympan** du portail ouest (Vierge en majesté, Annonciation et Adoration des Mages), voir à l'intérieur le **monument funéraire** du chanoine Metternich.

Dom - Cathédrale Saint-Pierre de Trèves

La cathédrale a l'allure d'une forteresse. Sa façade massive et sévère avec ses tours rondes et trapues est un bel exemple d'architecture romane primitive. L'intérieur de l'édifice est essentiellement baroque et contient des retables intéressants. Voir aussi, le magnifique **tympan** (bas-côté droit). Le **trésor** renferme des ivoires de grande valeur et des pièces d'orfèvrerie (étui du saint Clou). Du **cloître** gothique, on jouit d'une belle vue sur la cathédrale.

13.30 **Déjeuner au restaurant Weinstube Kesselstatt**

Choucroûte ...

Promenade jusqu'à l'embarcadère

15.00 **Tour de Moselle en péniche** accompagné d'un punch

20.00 Diner au restaurant Ratskeller

09.12.2016 Ven

Luxembourg

- 9.00 Départ en voiture pour Luxembourg (env. 45min)
 9.50 Parking Place Guillaume et etit déjeuner Osteria l'O

Place d'Armes de Luxembourg

Carrée et ombragée, cette place est le centre animé de la ville. Elle est dominée par le **palais municipal** et ornée d'une colonne dressée en l'honneur de Michel Lentz, auteur du texte de l'hymne national, et d'Edmond de la Fontaine, auteur et compositeur luxembourgeois.

Place Guillaume II

Cette place est dédiée à Guillaume II des Pays-Bas (1792-1849), grand-duc de Luxembourg. Sa statue équestre, fière, se dresse sur la place. Depuis 1830, l'**hôtel de ville**, construit dans le style style néo-Renaissance, domine également l'endroit.

Palais Grand Ducal et Chambre de Députés

Le palais grand-ducal est la résidence de ville du grand duc et depuis 1895, une grande partie des activités officielles s'y déroulent. L'ancienne salle des Nobles, notamment, où sont exposés les portraits des grands-ducs luxembourgeois, est utilisée pour les audiences. L'aile gauche du palais (16^e s.) est dotée de gracieuses tourelles. L'aile droite fut ajoutée en 1741 et l'édifice situé à sa droite, achevé en 1859, abrite la Chambre des députés. La salle des gardes regroupe de belles armes.

Place de la Constitution et casemates de Pétrusse

Si vous aimez les panoramas, ne ratez surtout pas cet ancien bastion où s'élève un obélisque. De magnifiques vues donnent sur le ravin de la Pétrusse, aménagé en jardins, et sur le pont Adolphe. On y trouve l'entrée de casemates profondes et mystérieuses.

Casemates de la Pétrusse: important réseau souterrain à vocation militaire s'ouvrant sur la vallée de la Pétrusse. Il a été créé en 1746 par les Autrichiens afin d'améliorer les défenses du plateau sur le flanc Sud, de façon à prévenir toute attaque contre la ville.

La **Vallée de la Pétrusse** doit son nom à la rivière séparant la ville haute et le plateau Bourbon. Le paysagiste Édouard André, à la fin du 19^e s, a en effet donné corps et vie à cette vallée gracieuse, presque aristocratique.

11.15 **Bibliothèque Nationale et Cathédrale**

La cathédrale est inséparable de l'histoire du Duché. Là, en 1953, eut lieu le mariage de Joséphine-Charlotte de Belgique avec Jean de Luxembourg. Les fines flèches et le chœur sont de facture récente, mais l'édifice, ancienne église de jésuites, est du 17^e s. On découvre aussi quelques éléments Renaissance et baroques. Les trois nefs, de même hauteur, sont un bon exemple d'église-halle. La cathédrale abrite la statue de la patronne nationale, la Consolatrice des Affligés.

Eglise de la Congrégation

Eglise protestante La construction de l'église de la Congrégation, appelée également l'église de la Trinité, fut achevée entre 1739 et 1742. Durant la Révolution française, l'église fut confisquée et servit temporairement comme théâtre. En 1817, elle fut remise aux protestants de la garnison. Avec ses lignes très nettes, le portail baroque richement orné compte sans doute parmi les plus beaux de la ville de Luxembourg.

Place Clairefontaine

Jolie place située dans la vieille ville non loin de la cathédrale. Un monument dédié à la Grande-Duchesse Charlotte se dresse là.

Cité Judiciaire – Plateau St Esprit

La crête de la citadelle Vauban, surnommée « plateau du Saint-Esprit », offre de magnifiques vues sur les vallées de la Pétrusse et de l'Alzette, ainsi que sur le plateau de Rham et la ville basse de Grund, avec son église St-Jean.

Chemin de la Corniche

On l'appelle avec une certaine justesse «le plus beau balcon d'Europe» pour ses vues exceptionnelles. Cette promenade longe les anciens remparts en bordure de l'Alzette et s'achève devant l'immense porte de Grund (1632). Élégantes façades des maisons aristocratiques qui font face à la vallée, au creux de laquelle on aperçoit la ville basse du Grund et la flèche de l'église St-Jean.

Rocher du Bock

Autrefois relié à la ville par un pont-levis (actuel pont du Château), cet éperon rocheux aplani supporte les ruines du château de Luxembourg. La tour nommée «**Dent Creuse**» est le seul vestige du château maintes fois remanié, définitivement rasé en 1875. Vue sur le plateau du Rham où était située une villa gallo-romaine. À gauche, la massive porte carrée s'appelle la tour Jacob. Les bâtiments de droite sont des casernes construites par Vauban.

Monument de Goethe**Musée National d'Histoire et d'Art**

Ce musée comprend de très nombreux objets et oeuvres d'art. Il abrite une section **préhistoire et protohistoire**, une autre consacrée à la période **gallo-romaine** extrêmement riche, une partie **Beaux-Arts** comprenant l'art ancien et l'art moderne et une dernière, aménagée dans quatre anciennes maisons bourgeoises, présentant les **arts et traditions populaires**.

13.30 Déjeuner chinois au Ming Dynasty, buffet à volonté (moyen)

14.30 **Expo Picasso et les animaux au Cercle Cité**
Œuvres céramiques et graphiques

15.30 Retour à Trier

17.00 Amphithéâtre – fermé pour cause de gel !!!

20.00 Diner au restaurant zum Domstein

10.12.2016 Sam

Retour à Brione pour Verena et Jean-Paul
Gérard, Nicole et Colette continuent leur week-end en Alsace

Hotel Mercure, Porta Nigra-Platz 1, D – 54292 Trier, (+49) 651 27010